

Motiv	Inventarnummer	Stempel	Größe der Fotos	Bemerkungen
Eriwan Diptychon, Elfenbein, Buchdeckel des Etschmiadzinevangeliar, (Kloster Etschmiadzin?).		Vorderseite: Kat. Volbach, Elfenbeinarbeiten'52, Nr.	19 x 16,5 cm	Kat. Nr. 142; J. Beckwith in: Pelican History 1970, Abb. 116; das Bild ist aus zwei Photographien zusammengesetzt
Kasten von Vesoli, Elfenbein, Byzantinisch, 8.-10. Jahrhundert (?), London, Victoria and Albert Museum.		Rückseite: Seminarstempel Version 5	28,5 x 13,5 cm	
Kasten von Vesoli, Elfenbein, Byzantinisch, 8.-10. Jahrhundert (?), London, Victoria and Albert Museum, Ansicht der zwei Enden.			9 x 6 cm und 8 x 6 cm	
Kasten von Vesoli, Elfenbein, Byzantinisch, 8.-10. Jahrhundert (?), London, Victoria and Albert Museum.			21 x 6 cm	
Kasten von Vesoli, Elfenbein, Byzantinisch, 8.-10. Jahrhundert (?), London, Victoria and Albert Museum.			20,5 x 6 cm	
Diptychon de Boëtius, Elfenbein, Rückseite, Brescia, Museum, Inv. G. 3io 46		Rückseite: Seminarstempel Version 5	20 x 25 cm	Cliché Giraudon, 1931
Pyxis, Szenen aus dem Josephsleben, 6. Jahrhundert, Elfenbein, Leningrad, Hermitage.		Rückseite: Hermitage Leningrad	16,5 x 22,5 cm	No w 8
Pyxis, Szenen aus dem Josephsleben, 6. Jahrhundert, Elfenbein, Leningrad, Hermitage.		Rückseite: Hermitage Leningrad	16,5 x 22,5 cm	No w 8
Pyxis, Szenen aus dem Josephsleben, 6. Jahrhundert, Elfenbein, Leningrad, Hermitage.		Rückseite: Hermitage Leningrad	16,5 x 22,5 cm	No w 5
Pyxis, Jonaslegende, Elfenbein, H 7,8 cm, Ø10,5 cm, 6. Jahrhundert,		Vorderseite: A. Bank, Vizant. Iskusstvo Le/Mo'65 Abb	10 x 9,5 cm	Abb. 47

Leningrad, Heremitage, Detail.				
Pyxis, Jonaslegende, Elfenbein, H 7,8 cm, Ø10,5 cm, 6. Jahrhundert, Leningrad, Heremitage, Detail.		Vorderseite: A. Bank, Vizant. Iskusstvo Le/Mo'65 Abb	10 x 9,5 cm	Abb. 47
Pyxis, Jonaslegende, Elfenbein, H 7,8 cm, Ø10,5 cm, 6. Jahrhundert, Leningrad, Heremitage, Detail.		Vorderseite: A. Bank, Vizant. Iskusstvo Le/Mo'65 Abb	11,5 x 9,5 cm	Abb. 45
Pyxis, Jonaslegende, Elfenbein, H 7,8 cm, Ø10,5 cm, 6. Jahrhundert, Leningrad, Heremitage, Detail.		Rückseite: Heremitage Leningrad	16,5 x 22,5 cm	No w 6
Pyxis, Jonaslegende, Elfenbein, H 7,8 cm, Ø10,5 cm, 6. Jahrhundert, Leningrad, Heremitage, Detail.		Rückseite: Heremitage Leningrad	16,5 x 22,5 cm	No w 6
Reliquiar, Christus zwischen Peter und Paul, wohl aus der Regierungszeit Justinian I (527/565), nach 550, H 6,5 cm, incl. Deckel 10 cm, L 12 cm, T 8 cm, Leningrad, Heremitage, No. X 249.		Vorderseite: A. Bank, Vizant. Iskusstvo Le/Mo'65 Abb und E.Cruik.-Dodd Byz Silver Stamps Wa'61 N.	16 x 11,5 cm	Abb. 80, N. 17a/b
Reliquiar, Christus zwischen Peter und Paul, wohl aus der Regierungszeit Justinian I (527/565), nach 550, H 6,5 cm, incl. Deckel 10 cm, L 12 cm, T 8 cm, Leningrad, Heremitage, No. X 249.		Vorderseite: E.Cruik.-Dodd Byz Silver Stamps Wa'61 N.	9,5 x 8 cm	N. 17a/b
Reliquiar, Christus zwischen Peter und Paul, wohl aus der Regierungszeit Justinian I (527/565), nach 550, H 6,5 cm, incl. Deckel 10 cm, L 12 cm, T 8 cm, Leningrad, Heremitage, No. X 249.		Vorderseite: A. Bank, Vizant. Iskusstvo Le/Mo'65 Abb und E.Cruik.-Dodd Byz Silver Stamps Wa'61 N.	14,5 x 7 cm	N. 17a/b; Abb 81
Reliquiar, Christus zwischen Peter und Paul, wohl aus der		Vorderseite: A. Bank, Vizant. Iskusstvo Le/Mo'65 Abb und	15,5 x 7 cm	N. 17a/b; Abb 81

Regierungszeit Justinian I (527/565), nach 550, H 6,5 cm, incl. Deckel 10 cm, L 12 cm, T 8 cm, Leningrad, Heremitage, No. X 249.		E.Cruik.-Dodd Byz Silver Stamps Wa'61 N.		
Reliquiar, Christus zwischen Peter und Paul, wohl aus der Regierungszeit Justinian I (527/565), nach 550, H 6,5 cm, incl. Deckel 10 cm, L 12 cm, T 8 cm, Leningrad, Heremitage, No. X 249.		Vorderseite: A. Bank, Vizant. Iskusstvo Le/Mo'65 Abb und E.Cruik.-Dodd Byz Silver Stamps Wa'61 N.	10,5 x 9 cm	N. 17a/b; Abb 82
Tafel des Verkündigungsdiptychons, Elfenbein, 6. Jahrhundert, Leningrad, Heremitage.		Rückseite: Heremitage Leningrad	16,5 x 22 cm	No w 300
Pyxis, Szenen aus dem Josephsleben, 6. Jahrhundert, Elfenbein, Leningrad, Heremitage.		Rückseite: Heremitage Leningrad	16,5 x 22,5 cm	No w 5
Pyxis, Szenen aus der Geschichte der drei Frauen aus Babylon, 6. Jahrhundert, Elfenbein, Leningrad, Heremitage.		Rückseite: Heremitage Leningrad	16,5 x 22,5 cm	No w 7
Areobiundus, Clp. 506, Elfenbein, Leningrad, Heremitage.			14 x 11,5 cm	W 11; Bank 1965, Abb. 38
Areobiundus, Clp. 506, Elfenbein, Leningrad, Heremitage.			14,5 x 11,5 cm	W 11; Bank 1965, Abb. 38
Anastasius, Kpl. 517, Elfenbein, H 10,6 x B 13 cm, Leningrad, Heremitage.		Vorderseite: A. Bank, Vizant. Iskusstvo Le/Mo'65 Abb	14,5 x 11,5 cm	Abb 40
Pyxis, Jonaslegende, Elfenbein, H 7,8 cm, Ø10,5 cm, 6. Jahrhundert, Leningrad, Heremitage, Detail.		Vorderseite: A. Bank, Vizant. Iskusstvo Le/Mo'65 Abb	9,5 x 8,5 cm	Abb 46
Detail eines Objektes, Ø25,7 cm, Fußring Ø11,7 cm, aus der Zeit Heraklius (613-629/30), 610-41, Leningrad, Heremitage.		Vorderseite: E.Cruik.-Dodd Byz Silver Stamps Wa'61 N.	15 x 13 cm	W 282; N.70; Bank 1965, Abb 89
Teil eines Consulardiptychons, Leningrad, Heremitage.			4 x 7,5 cm	Peirce-Tyler II, 1934, Tafel 12 a

Detail eines Objektes, H 33 cm, B je 10,5 cm, Leningrad, Heremitage.			14,5 x 11,5 cm	W 10; Bank 1965, Abb 34
Detail eines Objektes, H 33 cm, B je 10,5 cm, Leningrad, Heremitage.			14,5 x 11,5 cm	W 10; Bank 1965, Abb 35
Detail eines Objektes, H 33 cm, B je 10,5 cm, Leningrad, Heremitage.			15 x 11,5 cm	W 10; Bank 1965, Abb 33
Pyxis, Szenen aus dem Leben Mose, 6. Jahrhundert, Elfenbein, H 8,3 cm Ø12 cm, Leningrad, Heremitage.		Rückseite: Heremitage Leningrad	23 x 16,5 cm	No w 9
Pyxis, Szenen aus dem Leben Mose, 6. Jahrhundert, Elfenbein, H 8,3 cm Ø12 cm, Leningrad, Heremitage.		Rückseite: Heremitage Leningrad	23 x 16,5 cm	No w 9
Pyxis, Szenen aus dem Leben Mose, 6. Jahrhundert, Elfenbein, H 8,3 cm Ø12 cm, Leningrad, Heremitage.		Vorderseite: A. Bank, Vizant. Iskusstvo Le/Mo'65 Abb	14 x 11,5 cm	Abb 52
Pyxis, Szenen aus dem Leben Mose, 6. Jahrhundert, Elfenbein, H 8,3 cm Ø12 cm, Leningrad, Heremitage.			11,5 x 9 cm	K. Weitzmann in: Dumb. Ocks Pp. 14, 1960, Abb. 30
Teil des Consulardiptychons von Anastasius, 517, Elfenbein, Leningrad, Heremitage.		Rückseite: Heremitage Leningrad	22,5 x 16,5 cm	No w 263
Teil eines Diptychons, Szenen aus einer antiken Tragödie, 6. Jahrhundert, Leningrad, Heremitage.		Rückseite: Heremitage Leningrad	22,5 x 16,5 cm	No w 15
Tafel mit figürlichen Darstellungen, Elfenbein, H 24 cm, B 9,5 cm, Moskau, Sammlung Uwaroff.		Vorderseite: A. Bank, Vizant. Iskusstvo Le/Mo'65 Abb	19,5 x 7,7 cm	Abb 55; aus zwei Photographien zusammengesetzt
Tafel mit figürlichen Darstellungen, Elfenbein, H 24 cm, B 9,5 cm, Moskau, Sammlung Uwaroff.			11 x 8,5 cm	
Tafel mit figürlichen Darstellungen, Elfenbein, H 24 cm, B 9,5 cm,			12 x 8,5 cm	

Moskau, Sammlung Uwaroff.				
Schlangenfütterung, Leningrad, Heremitage.		Vorderseite: A. Bank, Vizant. Iskusstvo Le/Mo'65 Abb	16,5 x 16 cm	Nr. w 285; Abb 62
Teller, Darstellung eines grasenden Pferdes, Leningrad, Heremitage.		Vorderseite: E.Cruikis.-Dodd Byz Silver Stamps Wa'61 N.	16 x 16 cm	N. 7; No w 280; A. Bank 1965 Abb 79
Pyxis, Das Wunder der Brotmehrung, östlich-christlich (ägyptisch), 6. Jahrhundert, Elfenbein, H 9 cm, Ø11,4 cm, New York, The Metropolitan Museum of Art, Ansicht von Oben.	37368	Rückseite: Seminarstempel Version 5	18 x 22,5 cm	17.190.34; Negative No. 142772; Photograph Services, The Metropolitan Museum of Art, New York
Pyxis, Das Wunder der Brotmehrung, östlich-christlich (ägyptisch), 6. Jahrhundert, Elfenbein, H 9 cm, Ø11,4 cm, New York, The Metropolitan Museum of Art.	37371	Rückseite: Seminarstempel Version 5	18 x 24,5 cm	17.190.34; Negative No. 142774; Photograph Services, The Metropolitan Museum of Art, New York
Pyxis, Das Wunder der Brotmehrung, östlich-christlich (ägyptisch), 6. Jahrhundert, Elfenbein, H 9 cm, Ø11,4 cm, New York, The Metropolitan Museum of Art.	37375	Rückseite: Seminarstempel Version 5	18 x 23 cm	17.190.34; Negative No. 142777; Photograph Services, The Metropolitan Museum of Art, New York
Pyxis, Das Wunder der Brotmehrung, östlich-christlich (ägyptisch), 6. Jahrhundert, Elfenbein, H 9 cm, Ø11,4 cm, New York, The Metropolitan Museum of Art.	37372	Rückseite: Seminarstempel Version 5	17,5 x 22,5 cm	17.190.34; Negative No. 142776; Photograph Services, The Metropolitan Museum of Art, New York
Pyxis, Das Wunder der Brotmehrung, östlich-christlich (ägyptisch), 6. Jahrhundert, Elfenbein, H 9 cm, Ø11,4 cm, New York, The Metropolitan Museum of Art.	37373	Rückseite: Seminarstempel Version 5	18 x 22,5 cm	17.190.34; Negative No. 142773; Photograph Services, The Metropolitan Museum of Art, New York
Pyxis, Das Wunder der Brotmehrung, östlich-christlich (ägyptisch), 6.	37374	Rückseite: Seminarstempel Version 5	18 x 22,5 cm	17.190.34; Negative No. 142775;

Jahrhundert, Elfenbein, H 9 cm, Ø11,4 cm, New York, The Metropolitan Museum of Art.				Photograph Services, The Metropolitan Museum of Art, New York
Pyxis, Das Wunder der Brotmehrung, östlich-christlich (ägyptisch), 6. Jahrhundert, Elfenbein, H 9 cm, Ø11,4 cm, New York, The Metropolitan Museum of Art.			8,5 x 7,5 cm	
Tafel mit Schnitzarbeit, H 14 x B 9 cm, Bryn Athyn, U.S.A., Sammlung Pitcairn.			17 x 10,5 cm	Kat. Early Christ. & Byz. Art, Baltimore 1947, Tafel XIV Nr. 103
Fragment einer Platte mit Silen und Aanzenden, ursprünglich Ø55 cm, Fußring Ø 22,5 cm, um 542, Washington, D.C., Sammlung Dumb. Oaks.		Vorderseite: E.Cruik.-Dodd Byz Silver Stamps Wa'61 N.	9 x 8,5 cm	N 10
Pyxis, Verkündigung, Christuswunder, Einzug in Jerusalem, Elfenbein, H 8,5 cm, Ø10,3 cm, The Cleveland Museum of Art.		Vorderseite: Kat. Volbach, Elfenbeinarbeiten'52, Nr.	17 x 16,5 cm	Kat. Nr. 184; Photo Nr. 36186A
Pyxis, Verkündigung, Christuswunder, Einzug in Jerusalem, Elfenbein, H 8,5 cm, Ø10,3 cm, The Cleveland Museum of Art.		Vorderseite: Kat. Volbach, Elfenbeinarbeiten'52, Nr.	17 x 16,5 cm	Kat. Nr. 184; Photo Nr. 36186
Pyxis, Verkündigung, Christuswunder, Einzug in Jerusalem, Elfenbein, H 8,5 cm, Ø10,3 cm, The Cleveland Museum of Art.		Vorderseite: Kat. Volbach, Elfenbeinarbeiten'52, Nr.	17 x 16,5 cm	Kat. Nr. 184; Photo Nr. 36186B
Pyxis, Parisurteil, Mahl der Götter, H 8,5 cm, Ø 9 cm, Elfenbein, Baltimore, Walters Art Gallery.		Vorderseite: Kat. Volbach, Elfenbeinarbeiten'52, Nr.	18 x 16,5 cm	Kat. Nr. 104; Walters Art Gallery Photo Nr. 71.64D
Pyxis, Parisurteil, Mahl der Götter, H 8,5 cm, Ø 9 cm, Elfenbein, Baltimore, Walters Art Gallery.		Vorderseite: Kat. Volbach, Elfenbeinarbeiten'52, Nr.	17,5 x 16,5 cm	Kat. Nr. 104; Walters Art Gallery Photo Nr. 71.64A
Pyxis, Parisurteil, Mahl der Götter, H 8,5 cm, Ø 9 cm, Elfenbein, Baltimore, Walters Art Gallery.		Vorderseite: Kat. Volbach, Elfenbeinarbeiten'52, Nr.	17 x 17,5 cm	Kat. Nr. 104; Walters Art Gallery Photo Nr. 71.64B
Pyxis, Parisurteil, Mahl der Götter, H 8,5 cm, Ø 9		Vorderseite: Kat. Volbach,	17 x 16,5 cm	Kat. Nr. 104; Walters Art

cm, Elfenbein, Baltimore, Walters Art Gallery.		Elfenbeinarbeiten'52, Nr.		Gallery Photo Nr. 71.64C
Silbervase mit bacchischen Szenen, 5./6. Jahrhundert, The Cleveland Museum of Art.	36081	Vorderseite: HIRMER-ARCHIV N°	17,5 x23 cm	Archiv Nr. 644.2107
Silbervase mit bacchischen Szenen, 5./6. Jahrhundert, The Cleveland Museum of Art.	36084	Vorderseite: HIRMER-ARCHIV N°	17,5 x23 cm	Archiv Nr. 644.2111; Auf der Rückseite war einmal ein Photo einer Kreidezeichnung angebracht.
Silbervase mit bacchischen Szenen, 5./6. Jahrhundert, The Cleveland Museum of Art.	36087	Vorderseite: HIRMER-ARCHIV N°	17,5 x23 cm	Archiv Nr. 644.2109
Silbervase mit bacchischen Szenen, 5./6. Jahrhundert, The Cleveland Museum of Art.	36093	Vorderseite: HIRMER-ARCHIV N°	17,5 x23 cm	Archiv Nr. 644.2110
Silbervase mit bacchischen Szenen, 5./6. Jahrhundert, The Cleveland Museum of Art.	36091	Vorderseite: HIRMER-ARCHIV N°	17,5 x23 cm	Archiv Nr. 644.2108
Schale, junger Mann und Amazone mit phrygischen Mützen, Silber, 6. Jahrhundert, Ø25,1 cm, 460gr, Washington D.C., Dumb. Oaks Collection.		Vorderseite: Ross Cat. Byz.-Early Med. Ant.DumbOCWa/56	16 x 17 cm	
Schale, Hippolyt und Phädra, Silber, 6. Jahrhundert, Ø25,1 cm, 419gr, Washington D.C., Dumb. Oaks Collection.		Vorderseite: Ross Cat. Byz.-Early Med. Ant.DumbOCWa/56	16 x 17 cm	
Rihapatene, Silber, vergoldet, Apostelkommunion, Washington D.C., Dumb. Oaks Collection.		Vorderseite: E.Cruik. -Dodd Byz Silver Stamps Wa'61 N.	18 x 18 cm	N. 20
Schale, Jagdszene, Silber, Ø28cm, 943gr, Washington D.C., Dumb. Oaks Collection.		Vorderseite: Ross Cat. Byz.-Early Med. Ant.DumbOCWa/56	15,5 x 15,5 cm	
Indiaschale, Istanbul, Archäologisches Museum.			17,5 x 11,5 cm	Peirce-Tyler I, 1932, Tafel 176
Indiaschale, Istanbul, Archäologisches Museum (Musée Ottoman).			15,5 x 11,5 cm	Peirce-Tyler I, 1932, Tafel 177; Photo Giraudon

Kanzel aus der Hagia Sophia aus Tesseloniki, 6. Jahrhundert, N° 1627, Istanbul, Arkeoloij Müzeleri.	036515	Vorderseite: ISTANBUL Arkeoloij Müzeleri und HIRMER-ARCHIV N° Rückseite: Seminarstempel Version 5	23 x 17,5 cm	Nr. 5722548
Nike, Fragment, Marmorrelief, 5. Jahrhundert, Istanbul, Arkeoloij Müzeleri.	036503	Vorderseite: ISTANBUL Arkeoloij Müzeleri und HIRMER-ARCHIV N°	23 x 15,5 cm	Nr. 5722599
Basis der Statue des Porphyrios, Rückseite, Porphyrios auf der Quadriga mit Genien, 5./6. Jahrhundert, Istanbul, Arkeoloij Müzeleri.	036587	Vorderseite: ISTANBUL Arkeoloij Müzeleri und HIRMER-ARCHIV N°	23 x 15,5 cm	Nr. 5722532
Basis der Statue des Porphyrios, Frontansicht, Wagenlenker, 5./6. Jahrhundert, Istanbul, Arkeoloij Müzeleri.	036504	Vorderseite: ISTANBUL Arkeoloij Müzeleri und HIRMER-ARCHIV N°	23 x 13,5 cm	Nr. 5722533
Ambofragment, Flanke der rechten Hälfte, Maria mit dem Kind und Engeln, 6. Jahrhundert, Istanbul, Arkeoloij Müzeleri.	036431	Vorderseite: ISTANBUL Arkeoloij Müzeleri und HIRMER-ARCHIV N°	16 x 23 cm	Nr. 5722545
Ambofragment, Flanke der rechten Hälfte, Maria mit dem Kind, 6. Jahrhundert, Istanbul, Arkeoloij Müzeleri.	036430	Vorderseite: ISTANBUL Arkeoloij Müzeleri und HIRMER-ARCHIV N°	14,5 x 23 cm	Nr. 5722544
Ambofragment, Anbetung der Könige, linke Hälfte, 6. Jahrhundert, Istanbul, Arkeoloij Müzeleri.	036???	Vorderseite: ISTANBUL Arkeoloij Müzeleri und HIRMER-ARCHIV N°	16,5 x 23 cm	Nr. 5722543
Relief, Einzug in Jerusalem, 5./6. Jahrhundert, Istanbul, Arkeoloij Müzeleri.	036517	Vorderseite: ISTANBUL Arkeoloij Müzeleri und HIRMER-ARCHIV N°	13,5 x 20 cm	Nr. 5722526
Säulentrommel mit Weinlaub und figuralem Dekor, Taufe Christi, 5./6. Jahrhundert, Istanbul, Arkeoloij Müzeleri.	036511	Vorderseite: ISTANBUL Arkeoloij Müzeleri und HIRMER-ARCHIV N°	17 x 23 cm	Nr. 5722518
Säulentrommel mit Weinlaub und figuralem Dekor, Paar mit Opfertieren, 5./6.	036512	Vorderseite: ISTANBUL Arkeoloij Müzeleri und HIRMER-ARCHIV N°	17 x 23 cm	Nr. 5722520

Jahrhundert, Istanbul, Arkeoloij Müzeleri.				
Säulentrommel mit Weinlaub und figuralem Dekor, 5./6. Jahrhundert, Istanbul, Arkeoloij Müzeleri.	036508	Vorderseite: ISTANBUL Arkeoloij Müzeleri und HIRMER-ARCHIV N°	17,5 x 23 cm	Nr. 5722521
Säulentrommel mit Weinlaub und figuralem Dekor, Hirte und Hund, 5./6. Jahrhundert, Istanbul, Arkeoloij Müzeleri.	036509	Vorderseite: ISTANBUL Arkeoloij Müzeleri und HIRMER-ARCHIV N°	17,5 x 23 cm	Nr. 5722522
Kalksteinrelief, Apostel, 5. Jahrhudnert, Istanbul, Arkeoloij Müzeleri.	36518	Vorderseite: ISTANBUL Arkeoloij Müzeleri und HIRMER-ARCHIV N°	15 x 23 cm	Nr. 5722573A
Eriwan, Elfenbein, Kloster Etschmiadzin.			17,5 x 10,5 cm	Beckw. Pelican 1970, Abb. 116
Wandmalerei, Opfer Abraham, 6./7. Jahrhundert, Berg Sinai, Katharinenkloster.			10,5 x 13 cm	
Transfiguration, Apsismosaik, Berg Sinai, Katharinenkloster.			16,5 x 11 cm	
Sandalenlösender Moses, Mosaik, um 565/66, Berg Sinai, Katharinenkloster.			10,5 x 11 cm	
Transfiguration, Apsismosaik, Berg Sinai, Katharinenkloster.			18 x 21,5 cm	
Transfiguration, Apsismosaik, Berg Sinai, Katharinenkloster.			18 x 23 cm	
Transfiguration, Apsismosaik, Berg Sinai, Katharinenkloster.			18 x 20 cm	
Hymnus an Christus, B 2,75 cm, H 0,36 cm, Kairo, Kopt. Mus.			10,5 x 6,5 cm	
Hymnus an Christus, B 2,75 cm, H 0,36 cm, Kairo, Kopt. Mus.			17,5 x 2,5 cm	
Hymnus an Christus, B 2,75 cm, H 0,36 cm, Kairo, Kopt. Mus.			15 x 8,5 cm	
Hymnus an Christus, B 2,75 cm, H 0,36 cm, Kairo, Kopt. Mus.			15,5 x 8,5 cm	

Hymnus an Christus, B 2,75 cm, H 0,36 cm, Kairo, Kopt. Mus.			15 x 9 cm	
Hymnus an Christus, B 2,75 cm, H 0,36 cm, Kairo, Kopt. Mus.			15,5 x 9 cm	
Hymnus an Christus, B 2,75 cm, H 0,36 cm, Kairo, Kopt. Mus.			15,5 x 9 cm	
Fragment eines Gestühls mit Schnitzerei, Kairo.			Zwei Mal 12,5 x 9 cm	
Elfenbeinkamm, 8,5 x 14,5 cm, Athen, Benaki- Museum			9 x 13 cm	
Elfenbeinkamm, 8,5 x 14,5 cm, Athen, Benaki- Museum			9 x 12,5 cm	
Die Heiligen Onesiphoros und Porphyrios vor großer Architektur, 4. Jahrhundert, Mosaik der Kuppel, Thessaloniki, Magios Georgios.	036481	Vorderseite: HIRMER-ARCHIV N°	17 x 23 cm	Nr. 5811363
Die Heiligen Damianos und (Name zerstört) vor großer Architektur, 4. Jahrhundert, Mosaik der Kuppel, Thessaloniki, Magios Georgios.	036482	Vorderseite: HIRMER-ARCHIV N°	17 x 23 cm	Nr. 5811364
Details eines Portals mit Ornamenten, Athen, Byzant. Museum.			14 x 21 cm	
Kopf des Eutropius, Marmor, 5. Jahrhundert, Wien, Kunsthistorisches Museum.	36144 ^a	Vorderseite: HIRMER-ARCHIV N	17,5 x 23 cm	6442270
Kopf des Eutropius, Marmor, 5. Jahrhundert, Wien, Kunsthistorisches Museum.	36143	Vorderseite: HIRMER-ARCHIV N	17,5 x 23 cm	6442272
Bacchus und sog. 'Inderkampf', Wien, Staatl. Sammlungen.			10 x 9 cm	Peirce-Tyler II 1934, Tafel 159b
Bacchus und sog. 'Inderkampf', Wien, Staatl. Sammlungen.			9 x 9 cm	Peirce-Tyler II 1934, Tafel 159c
Weibliche Figur, Schnitzarbeit, Elfenbein, Kunsthistorisches Museum Wien, A1333.	37358	Rückseite: Kunsthistorisches Museum Wien und	28,5 x 16 cm	

		Seminarstempel Version 5		
Weibliche Figur, Schnitzarbeit, Elfenbein, Kunsthistorisches Museum Wien, A1334.	37377	Rückseite: Seminarstempel Version 5	28,5 x 16 cm	
Mittelstück eines Kaiserdiptychons, H 26 cm, B 12,7 cm, T 1,75 cm, Kunsthistorisches Museum Wien.	37298	Vorderseite: Kat. Volbach, Elfenbeinarbeiten'52, Nr. Rückseite: Seminarstempel Version 5	12,5 x 23 cm	Kat. Nr. 52; Hirmer-Foto 644.2273
Bacchischer Thiasus, H 15 cm, B 9 cm, St. Gallen, Stiftsbibliothek.		Vorderseite: Kat. Volbach, Elfenbeinarbeiten'52, Nr.	11,5 x 24,5 cm	Kat. Nr. 81; Photohaus Zumbühl, CH9004 St. Gallen
Fragment einer Pyxis, Elfenbein, H 9 cm, B 6 cm, Zürich, Schweizerisches Landesmuseum.		Vorderseite: Kat. Volbach, Elfenbeinarbeiten'52, Nr.	10,5 x 7,5 cm	Kat. Nr. 93; Phot. Schweiz. Landesmuseum P 5416
Areobindus Cpl 506, Tafel A Löwenhetze, Zürich, Schweizerisches Landesmuseum.			17,5 x 11,5 cm	Delbrueck 1929, Nr. 9
Areobindus Cpl 506, Tafel B Bärenhetze, Zürich, Schweizerisches Landesmuseum.			17 x 10,5 cm	Delbrueck 1929, Nr. 9
Adonispyxis, Elfenbein, H 7,7 cm, Ø11,8 cm, Zürich, Schweizerisches Landesmuseum.		Vorderseite: Kat. Volbach, Elfenbeinarbeiten'52, Nr.	16,5 x 12 cm	Kat. Nr. 98; Phot. Schweiz. Landesmuseum P 14394
Adonispyxis, Elfenbein, H 7,7 cm, Ø11,8 cm, Zürich, Schweizerisches Landesmuseum.		Vorderseite: Kat. Volbach, Elfenbeinarbeiten'52, Nr.	16 x 12 cm	Kat. Nr. 98; Phot. Schweiz. Landesmuseum P 14398
Adonispyxis, Elfenbein, H 7,7 cm, Ø11,8 cm, Zürich, Schweizerisches Landesmuseum.		Vorderseite: Kat. Volbach, Elfenbeinarbeiten'52, Nr.	15,5 x 11 cm	Kat. Nr. 98; Phot. Schweiz. Landesmuseum P 14397
Adonispyxis, Elfenbein, H 7,7 cm, Ø11,8 cm, Zürich, Schweizerisches Landesmuseum.		Vorderseite: Kat. Volbach, Elfenbeinarbeiten'52, Nr.	15,5 x 12 cm	Kat. Nr. 98; Phot. Schweiz. Landesmuseum P 14396

Adonispyxis, Elfenbein, H 7,7 cm, Ø11,8 cm, Zürich, Schweizerisches Landesmuseum.		Vorderseite: Kat. Volbach, Elfenbeinarbeiten'52, Nr.	16 x 12 cm	Kat. Nr. 98; Phot. Schweiz. Landesmuseum P 14395
Adonispyxis, Elfenbein, H 7,7 cm, Ø11,8 cm, Zürich, Schweizerisches Landesmuseum.		Vorderseite: Kat. Volbach, Elfenbeinarbeiten'52, Nr.	15,5 x 12 cm	Kat. Nr. 98; Phot. Schweiz. Landesmuseum P 14393
Pyxis, Elfenbein, o. O.			16 x 11,5 cm	69.243.9
Pyxis, Elfenbein, o. O.			16 x 11,5 cm	69.243.8
Pyxis, Elfenbein, o. O.			16 x 11,5 cm	69.243.7
Pyxis, Elfenbein, o. O.			16 x 11,5 cm	69.243.10
Pyxis, Elfenbein, o. O.			16 x 11,5 cm	69.243.6
Fragment einer Pyxis, Elfenbein, Bacchusfest (?), o. O.			23 x 17,5 cm	Vgl. Volbach 78
Fragment einer Pyxis, Elfenbein, Bacchusfest (?), o. O.			23 x 17,5 cm	
Fragment einer Pyxis, Elfenbein, Bacchusfest (?), o. O.			23 x 17,5 cm	Vgl. Volbach 78
Elfenbeintafel mit figürlicher Darstellung, o. O.	37376	Rückseite: Seminarstempel Version 5	13,5 x 23 cm	
Kasten aus Elfenbein, o. O.			17,5 x 23,5 cm	
Kasten aus Elfenbein, o. O.			17,5 x 23,5 cm	
Elfenbeintafel mit figürlicher Darstellung, o. O.			17,5 x 23 cm	
Elfenbeintafel mit figürlicher Darstellung, o. O.			23 x 9 cm	
Elfenbeintafel mit figürlicher Darstellung, o. O.			17,5 x 23 cm	

Elfenbeintafel mit christologischer Darstellung, o. O.			17 x 23 cm	
Fragment einer Pyxis, Elfenbein, o. O.			14 x 11,5 cm	
Fragment einer Pyxis, Elfenbein, o. O.		Vorderseite: A. Bank, Vizant. Iskusstvo Le/Mo'65 Abb	14 x 11,5 cm	Abb. 52
Elfenbeintafel, Verkündigung, Heimsuchung, Christi Geburt, Anbetung der Hirten, o. O.			23 x 11 cm	
Elfenbeintafel, Christus als Pantokrator, o. O.			17,5 x 23 cm	
Elfenbeintafel mit figürlicher Darstellung, o. O.			23 x 11 cm	
Elfenbeintafel mit christologischer Darstellung, o. O.			22 x 9 cm	
Maximilianskathedra, Ausschnitt, Ravenna.			23 x 17 cm	
Maximilianskathedra, Ausschnitt, Ravenna.			23 x 17 cm	
Maximilianskathedra, Ravenna.			22,5 x 11,5 cm	
Maximilianskathedra, Ravenna.			21 x 13,5 cm	
Reitende Figur, o. O.			9 x 16 cm	
Elfenbeintafel mit figürlicher Darstellung, o. O.	37290	Vorderseite: Kat. Volbach, Elfenbeinarbeiten'52, Nr. Rückseite: Seminarstempel Version 5	22,5 x 17 cm	Nicht im Katalog enthalten; Hirmer-Foto 614.3112